

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Гусиноозёрская гимназия»  
ИНН 0318009284, КПП 031801001, ОГРН 1020300816777  
Адрес: 671160, г. Гусиноозерск, ул. Колхозная 2А,  
тел/факс 8(301)45 42-1-42, E-mail: [gumnasium\\_gus@mail.ru](mailto:gumnasium_gus@mail.ru)

Принято  
на заседании педагогического совета  
МБОУ «Гусиноозёрская гимназия»  
Протокол № 1  
от « 31 » августа 2017г.

Введено  
в действие приказом директора  
МБОУ «Гусиноозёрская гимназия»  
№ 136/5 от « 1 » сентября 2017 г.  
Директор \_\_\_\_\_ Л.М. Цыдыпова



М.П.

## Положение о ежегодном Конкурсе-смотре читательских дневников «Книголюбь» для 1-4 и 5-7 классов

### I. Общие положения

Настоящее Положение определяет общий порядок организации и проведения Конкурса-смотри читательских дневников «Книголюбь» (далее Конкурс-смотр).

Конкурс-смотр проводится в рамках Образовательной программы Информационно-библиотечного центра (далее ИБЦ) «Библио-сфера» МБОУ «Гусиноозерская гимназия» и может иметь в разные годы проведения установленную организаторами тематику.

Организатором Конкурса является Научно-методический Совет ИБЦ, Попечительский совет гимназии и Управляющий Совет гимназии.

- 1.1. Цель Конкурса-смотри: формирование интереса к чтению у детей и подростков, воспитание культуры чтения гимназистов, стимулирование интереса гимназистов к чтению.
- 1.2. Задачи Конкурса-смотри:
  - выявить и наградить самых активных читателей ИБЦ гимназии;
  - стимулировать литературное творчество гимназистов;
  - организовать площадку для обмена опытом ведения читательских дневников, в том числе электронных читательских дневников различных форматов.

### II. Организация и условия проведения Конкурса-смотри

- 2.1. Конкурс-смотр проводится для 1-4 и 5-7 классов в два этапа с 1 апреля по 30 сентября ежегодно.
- 2.2. I этап длится с 1 апреля по 15 сентября текущего года – самостоятельное детское чтение, создание читательских дневников, отбор лучших читательских дневников от каждого класса (количество участников от класса – от 5 до 10). (Примерная схема читательского дневника в Приложении 1. Советы участникам Конкурса-смотри (1-4 классы) в Приложении 2. План

самостоятельной работы с книгой (5-7 классы) в Приложении 3. Методические рекомендации для родителей в Приложении 4. Методические рекомендации для учителей в Приложении 5.)

- 2.3. II этап продолжается с 16 сентября по 30 сентября текущего года – оценка конкурсных работ гимназистов членами жюри, подведение итогов Конкурса-смотрa.
- 2.4. Читательские дневники по возрастным категориям учащихся 1-4 и 5-7 классы принимаются в ИБЦ с 10 по 15 сентября текущего года.
- 2.5. Объявление итогов Конкурса-смотрa, награждение победителей в номинациях проходит на Читательской конференции 30 сентября текущего года.
- 2.6. Для проведения Конкурса-смотрa и оценки конкурсных работ учащихся создается Жюри в составе: директор гимназии, заведующий ИБЦ, педагог-библиотекарь, заведующие предметными кафедрами, члены Попечительского и Управляющего советов гимназии, Председатель совета гимназистов.

### III. Участники Конкурса-смотрa

- 3.1. Конкурс-смотр проводится среди учащихся 1-7 классов по двум возрастным группам 1-4 и 5-7 классы.

### IV. Основные требования к конкурсным работам

- 4.1. Читательские дневники могут быть представлены на Конкурс-смотр на бумажном носителе, написанные от руки; в электронном формате (в личном блоге или на сайте участника Конкурса-смотрa) или в виде презентации
- 4.2. Дневник может быть оформлен иллюстрациями, рисунками, фотографиями, схемами, ссылками
- 4.3. На конкурс принимаются читательские дневники, в которых отражена информация не менее чем по пяти прочитанным книгам по тематике текущего года.
- 4.4. Работы, не отвечающие условиям и требованиям Конкурса-смотрa, не рассматриваются.

### V. Оценка работ участников Конкурса-смотрa

- 5.1. Критерии оценки читательских дневников
  - Количество и диапазон прочитанных книг,
  - Оригинальность, глубина, искренность размышлений о прочитанном,
  - Умение записывать свои впечатления о прочитанном,
  - Проявление творческой индивидуальности автора дневника,
- 5.2. Оценка работ участников Конкурса-смотрa осуществляется жюри по 5-балльной шкале (по каждому критерию),
- 5.3. Победители и призеры Конкурса-смотрa определяются исходя из наибольшего количества набранных баллов.

### VI. Подведение итогов Конкурса-смотрa

- 6.1. Жюри определяет победителей в каждой возрастной категории
- 6.2. Жюри вправе определять различные номинации
- 6.3. Количество призеров определяется жюри по итогам конкурса.
- 6.4. Победители и призеры награждаются подарками и грамотами

из средств, предоставляемых Попечительским и Управляющим советами гимназии

6.5. Лучшие работы участников Конкурса-смотра выставляются на стендах в ИБЦ гимназии и на сайте ИБЦ.

## Приложение 1.

### Примерная схема читательского дневника (на бумажном носителе)

Название и автор книги	Мои любимые герои	Иллюстрация обложки книги об ....	Все об авторе	Реклама книги об ..... в виде	Впечатления-отзыв о книге	Любимые фразы героев	Рекомендации сверстникам	Ссылки на текст, видео

Варианты оформления читательского дневника в тетради:



Советы участникам Конкурса-смотри (1- 4классы)



При ведении читательского дневника надо сразу после чтения произведения или главы, если произведение большое, записать свои выводы.

1. Для читательского дневника мы берем самую обычную тетрадь, лучше не очень тонкую, чтобы хватило на весь год, а не только на лето. Расчерчиваем на несколько колонок:

- дата чтения,
  - название произведения,
  - автор,
  - главные герои,
  - «О чем?» Здесь можно с помощью родителей записать в 1-2 предложения основную мысль текста,
  - иллюстрации или рисунки.
2. При регулярном заполнении это не занимает много времени, но хорошо закрепляет в памяти прочитанную книгу
  3. Если произведение большое, то можно записывать не только главы, но и номера страниц, если глава очень большая и читается не один день.
  4. Если вы читаете энциклопедии, то запишите в читательский дневник название энциклопедии, название статьи и, конечно, о чем узнали.

Пример записи в читательском дневнике:

Название книги. Автор	Дата прочтения	Отзыв
«Про мальчика Яшу» Э. Успенский	23.07.14	Замечательная книжка! Автор смешно и правдиво рассказал о воспитании мальчика Яши, о его проказах. Мне понравилось, что и с моей сестрой случались похожие штуки.

### Приложение 3.

#### План самостоятельной работы с книгой

1. Прежде чем читать книгу, определите о каком времени (эпохе) расскажет книга, а закончив чтение, установите, как долго длились описанные события.
2. Обращайте внимание, где (в каком месте, в какой стране) и с кем происходит всё, о чём рассказано.
3. Используя книги-справочники и иллюстрации, постарайтесь представить себе и обстановку и героев как можно более наглядно, детально, конкретно.
4. Сразу же выделяйте все непонятное, формулируйте вопросы и старайтесь найти на них ответ без посторонней помощи.
5. Если книга объёмная, читайте её по частям (по главам).
6. Закрывая книгу, всякий раз обдумывайте, что запомнилось, что взволновало (заставило затаить дыхание, испугало, обрадовало, рассердило, поразило) при чтении.
7. Сравнивайте своё впечатление от прочитанного сегодня с тем, что испытали вчера.
8. Возвращаясь к прочитанному, перечитывайте отдельные интересные важные места, отмечайте их закладкой или выписывайте.
9. Дочитав книгу, ещё раз подумайте над её содержанием в целом, воспроизведите образы героев книги и постарайтесь определить, хороша ли книга и чем.
10. Прочитав книгу, расскажите о ней своим товарищам.

### Приложение 4

#### Методические рекомендации для родителей

1. Единого требования к оформлению читательского дневника нет. Каждый читатель выбирает свою форму из тех, которые рекомендовал учитель.
2. Главная цель ведения читательского дневника – не нагрузить ребенка и родителей дополнительной работой, а научить делать выводы и развивать культуру читателя. Следовательно, требования к читательскому дневнику исходят из этой цели. Поэтому требования к оформлению минимальны.
3. При ведении читательского дневника надо сразу после чтения произведения или главы, если произведение большое, записать свои выводы.
4. Для читательского дневника приготовьте самую обычную тетрадь, лучше не очень тонкую, чтобы хватило на весь год, а не только на лето. Расчерчиваем на несколько колонок:
  - дата чтения,
  - название произведения,
  - автор,
  - главные герои,
  - «О чем?». Здесь ребенок с помощью родителей записывает в 1-2 предложения основную мысль текста,
  - иллюстрации или рисунки.

5. При регулярном заполнении это не занимает много времени, но хорошо закрепляет в памяти ребенка произведение.
6. Если произведение большое, а ребенок читает медленно, то можно записывать не только главы, но и номера страниц, если глава очень большая и читается не один день.
7. Некоторые дети очень любят читать энциклопедии. В таком случае, они записывают название энциклопедии, название статьи и, конечно, о чем узнали. Чтение энциклопедии – это тоже чтение.
8. Научите своего ребенка вести читательский дневник с первого класса, помогите ему во втором, а дальше ребенок будет это делать сам.
9. Затрачивая совсем немного времени на заполнение читательского дневника, Вы научите ребенка анализировать прочитанное, лучше понимать и запоминать книги, сформируете культуру читателя.
10. Если ваш ребенок уже достаточно взрослый (6-7 класс, подросток) и уже перерос обычный читательский дневник, вы можете предложить ему электронный читательский дневник. Он является одним из возможных вариантов совместной работы с детьми. Наиболее благоприятной для этого является вики среда, в которой взрослые и дети получают опыт сетевого общения, где первые могут консультировать учащихся, наблюдать за результатами и координировать их самостоятельную деятельность, сервисы Google, возможности web-2.0. (подробный материал на сайте: <http://wiki-sibiriada.ru>)

## Приложение 5

### Методические рекомендации для педагогов

1. У каждого читателя-школьника дневник может быть абсолютно оригинальный! Все зависит от его собственной фантазии, смысловой функции дневника и, что особенно важно в последнее время - от уровня информационной грамотности школьника.
2. В зависимости от цели, для достижения которой учащиеся ведут читательский дневник, можно выделить несколько видов дневников.
3. Начнем обзор читательских дневников с дневников на бумажных носителях:
  - Дневник-отчет о количестве прочитанных про себя или вслух страницах. В нем родители отмечают, сколько страниц они прочитали вместе с ребенком или ребенок прочел самостоятельно. Здесь могут быть следующие рубрики: номер, название произведения и ФИО автора, число прочитанных страниц, тип чтения (вслух, про себя), подпись родителей. Чаще используется в 1-2 классах.
  - Дневник-отчет о прочитанных книгах. В нем фиксируется название книги, ФИО автора, даты чтения (например, апрель 2017), заметки о прочитанной книге.
  - Дневник-напоминалка с мини-анализом прочитанной книги. В таком дневнике встречаются рубрики о любимых героях, важных событиях, выводы читателя



4. В цифровом мире распространение получили электронные читательские дневники (подробный материал на сайте: <http://wiki-sibiriada.ru>)
  - «Дедовский дневник», в нем по шаблону заполняются странички в электронном формате
  - Дневник-книжка, дневник-презентация и 3D дневник в программах **ZooBurst** и **Calameo**
  - Дневник-путешествие литературных персонажей на Google-карте
  - Дневник-рекламный плакат к прочитанным книгам
  - Дневник «шифровальщика», дневник-тэги
  - Дневник-лента времени, в котором отражаются судьбы персонажей прочитанных книг
  - Аудио-дневник с пересказами прочитанных книг
  - Видео-дневник
  - Дневник на вики-страничке
5. При выборе формата читательского дневника для Конкурса-смотр старайтесь заинтересовать своих учеников не столько формой, сколько содержанием дневника.
6. Помните, что ведение читательского дневника, кроме своих главных целей – формирование интереса к чтению у детей и подростков, воспитание культуры чтения гимназистов, стимулирование интереса гимназистов к чтению, способствует:
  - развитию информационной грамотности,
  - воспитанию информационной культуры учащихся,
  - расширяет возможности участия в совместной исследовательской и творческой деятельности,
  - приобретению навыков сетевого общения,
  - формирует умения самостоятельного отбора информации,
  - расширяет кругозор, совершенствует речь.